



**Curriculum vitae
Europass**



Informații personale

Nume / Prenume

BEU-DACHIN EUGENIA

Adresă(e)

Str. Principală nr. 1307, 407281 Luna de Sus, comuna Florești, jud. Cluj, România

Telefon(oane)

Mobil:

0040-753-116538

Fax(uri)

E-mail(uri)

genibeu@yahoo.com

Naționalitate(-tăți)

Română

Data nașterii

19.12.1973

Sex

Feminin

Starea civilă

Căsătorită, 1 copil

Funcția de bază

Muzeograf

Experiența profesională

Perioada

- a. 2007 - prezent
- b. 2002 - 2007
- c. 2000 - 2002

Funcția sau postul ocupat

- a. Muzeograf I A, secția Arheologie și Teledetectie
- b. Doctorand cu frecvență
- c. Profesor limba latină nivel liceal

Numele și adresa angajatorului

- a. Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca, str. C. Daicoviciu, nr. 2
- b. Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, str. M. Kogalniceanu nr. 1,
- c. Liceul Waldorf, Cluj-Napoca; Liceul Tamási Áron, Odorheiu-Secuiesc

Tipul activității sau sectorul de activitate

- a. Cercetare arheologică, cercetare fundamentală, activități de muzeografie (evidența patrimoniului, organizare expoziții), activități de editare, de pedagogie muzeală, ghidaje speciale
- b. Cercetare, activitate didactică (limba latină), cercetări arheologice
- c. Activitate didactică

Educație și formare

Perioada	<ul style="list-style-type: none"> a. 2002-2011 studii doctorale b. 1998-1999 studii aprofundate c. 1996-2000 studii universitare nivel licență d. 1992-1996 studii universitare nivel licență
Calificarea / diploma obținută	<ul style="list-style-type: none"> a. Doctor în istorie în 2011 b. Diplomă de studii aprofundate La Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca (Moștenirea antichității clasice și dialogul contemporan al culturilor) c. Istorie / Istorie antică și arheologie - Diplomă de licență d. Limbi clasice – limba latină, limba greacă veche - Diplomă de licență
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<ul style="list-style-type: none"> a. Epigrafie latină, istorie și societate în lumea antică b. Istoria reflectată în literatura antică, Izvoare istorice în filosofia antică, Sisteme politico-economice în antichitate, Religiile lumii clasice, Iconografie antică, Arheologie clasică c. Istoria României, Istorie Universală, Preistorie și arheologie, Istoria Bizanțului, Istoria artelor, Istoriografie universală, Istoriografie românească, Numismatică, Epigrafie latină, Relații internaționale, Istoria integrării europene, Teoria și istoria relațiilor internaționale, Antropologie istorică d. Limba latină, Limba greacă veche, Literatura latină, Literatura greacă, Literatura universală, Istoria limbii latine, Istoria limbii grecești, Lingvistică generală, Estetică
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	<ul style="list-style-type: none"> a. Facultatea de Istorie si Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Napoca b. Facultatea de Istorie si Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Napoca c. Facultatea de Istorie si Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Napoca d. Facultatea de Litere, secția limbi clasice, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Napoca

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Română

- a. Maghiară**
- b. Engleză**
- c. Italiană**
- d. Latină**
- e. Greacă veche**

Autoevaluare

Nivel european ()*

maghiară

engleză

italiană

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		<u>Exprimare scrisă</u>	
C ₂	Utilizator experimental	C ₂	Utilizator experimental	C ₂	Utilizator experimental	C ₁	Utilizator independent	C ₁	Utilizator experimental
C ₁	Utilizator experimental	C ₁	Utilizator experimental	C ₁	Utilizator experimental	B ₂	Utilizator independent	C ₁	Utilizator experimental
C ₁	Utilizator experimental	C ₁	Utilizator experimental	C ₁	Utilizator experimental	B ₂	Utilizator independent	C ₁	Utilizator experimental

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale	Spirit de echipă, capacitate de comunicare, adaptabilitate
Competențe și aptitudini organizatorice	Capacitatea de a organiza proiecte și diverse activități Capacitatea de a asuma responsabilități, de a rezolva probleme și dificultăți apărute pe parcursul derulării unor activități
Competențe și aptitudini tehnice	Tehnici specifice legate de desfășurarea săpăturilor arheologice
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Utilizare Microsoft Word, Excel, PowerPoint, Corel Draw, Adobe Photoshop, Adobe Fine Reader, Oxygen
Competențe și aptitudini artistice	Capacitatea de a prezenta într-o formă artistică o expoziție, capacitatea de a adapta o temă dată la condițiile de expunere existente
Alte competențe și aptitudini	- expert pentru patrimoniul cultural național mobil – Bunuri arheologice și istorico-documentare / arheologie antică - artefacte romane, atestat de Ministerul Culturii (atestat nr. 771, 22.02.2011); - arheolog expert, atestat de Ministerul Culturii (atestat nr. AM - E – 1057, 15.12.2017).
Permis(e) de conducere	Permis de conducere categoria B.
Informații suplimentare	Publicatii: autor carte, coautor al unui dicționar, coautor a două volume colective, coautor a două cataloage de expoziție, editor (în colaborare) a trei volume colective, editor (în colaborare) revistă (10 numere editate), 27 articole, studii și rapoarte arheologice.
Anexe	Enumerati documentele anexate CV-ului. 1. Lista lucrărilor publicate și a comunicărilor susținute 2. Burse de studiu 3. Proiecte

Anexa 1. Lista lucrărilor publicate și a comunicărilor susținute

Autor carte:

Eugenia Beu-Dachin, *The Latin Language in the Inscriptions of Roman Dacia*, Bibliotheca Musei Napocensis XLVI, ISBN 978-606-543-513-1, Mega Publishing House, Cluj-Napoca 2014.

Recenzie: L. Mihailescu-Bîrlița, în SAA, 21, 1, 2015, 109-112.

Co-autor dicționar:

Ioan Piso, Radu Ardevan, Carmen Fenechiu, Eugenia Beu-Dachin, Ștefania Lalu, *Lexicon epigraphicum Daciae*, ISBN 978-606-543-746-3, Mega Publishing House, Cluj-Napoca 2016.

Cataloage de expoziție:

Eugenia Beu-Dachin, Irina Nemeti (coord.), *Arheologia clujeană. O privire din culise*, Bibliotheca Musei Napocensis 51, ISBN 978-606-543-910-8, Mega Publishing House, Cluj-Napoca 2017.

Coordonatori Irina Nemeti, Eugenia Beu-Dachin, *Mic dicționar de divinități. O incursiune în panteonul Daciei romane*, Bibliotheca Musei Napocensis XXXIV, ISBN 978-606-543-248-2, Editura Mega, Cluj-Napoca 2012.

Coautor la realizarea unor volume colective:

S. Nemeti, D. Dana, I. Nemeti, E. Beu-Dachin, L. Nedelea, T. Varga, *The Dacians in the Roman Empire. Provincial constructions*, Mega Publishing House, ISBN 978-606-020-079-6, Cluj-Napoca 2019, 29-97.

Paul Damian et alii (eds.), *Alburnus Maior III/1. Necropola romană de incinerare de la Tăul Corna*, ISBN 978-973-1868-44-8, Editura Mega, Cluj-Napoca 2008.

Editor al unor volume colective (în colaborare):

S. Nemeti, E. Beu-Dachin, I. Nemeti, D. Dana, *The Roman Provinces. Mechanisms of Integration*, Mega Publishing House, ISBN 978-606-020-166-3, Cluj-Napoca 2019.

Radu Ardevan, Eugenia Beu-Dachin (eds.), *Mensa rotunda epigraphica Napocensis*, Editura Mega, ISBN 978-606-543-747-0, Cluj-Napoca 2016.

Ioan Piso, Viorica Rusu-Bolindeț, Rada Varga, Silvia Mustață, Eugenia Beu-Dachin, Ligia Ruscu (eds.), *Scripta classica. Radu Ardevan sexagenario dedicata*, ISBN 978-606-543-196-6, Editura Mega, Cluj-Napoca 2011.

Membru în colectivul de redacție al revistei Acta Musei Napocensis, editare a numerelor:

Acta Musei Napocensis nr. 45-46/I, 2008-2009 (2011) – membru,

Acta Musei Napocensis nr. 47-48/I, 2009-2010 (2012) – membru,

Acta Musei Napocensis nr. 49/I, 2010-2011 (2012) – membru,

Acta Musei Napocensis nr. 50/I, 2013– membru,

Acta Musei Napocensis no. 51/I, 2014 - editor (în colab. cu Irina Nemeti).

Acta Musei Napocensis no. 52/I, 2015 – editor (în colab. cu Irina Nemeti).

Acta Musei Napocensis no. 53/I, 2016 – editor (în colab. cu Irina Nemeti),

Acta Musei Napocensis no. 54/I, 2017 – editor (în colab. cu Irina Nemeti),

Acta Musei Napocensis no. 55/I, 2018 – Editor (în colab. cu Irina Nemeti),

Acta Musei Napocensis no. 56/I, 2019 – Editor (în colab. cu Irina Nemeti),

Acta Musei Napocensis no. 57/I, 2020 – Editor (în colab. cu Irina Nemeti) – în lucru.

Articole, studii:

- Eugenia Beu-Dachin, *Ancient authors about the 2nd-3rd-century Dacians*. In: S. Nemeti, D. Dana (eds.), *The Dacians in the Roman Empire. Provincial constructions*, Mega Publishing House, Cluj-Napoca 2019, 29-97.

- Eugenia Beu-Dachin, *Linguistic peculiarities in the Latin Inscriptions of Potaissa (Dacia)*, *Acta Classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis*, 56, 2020, 37-60.

- Eugenia Beu-Dachin, Sorin Nemeti, *A fragmentary bronze inscription from Colonia Dacica Sarmizegetusa*. In: Sorin Nemeti, Eugenia Beu-Dachin, Irina Nemeti, Dan Dana, *The Roman Provinces. Mechanisms of Integration*, Cluj-Napoca 2019, 167-178.

- Eugenia Beu-Dachin, Adriana Isac, *A votive inscription from Samum set by Publius Aelius Caerialis*, *ActaMN*, 56, I, 2019, 195-204.

- Eugenia Beu-Dachin, Adriana Isac, *Notes on a fragment of a ceramic vessel with graffito from Gilău*, *ActaMN*, 56, I, 2019, 211-216.

- Eugenia Beu-Dachin, Diana Bindea, Luminița Săsăran, *A Roman cenotaph from Napoca*, *ActaMN*, 55, I, 2018, 95-116.

- Eugenia Beu-Dachin, *About the concept of soldier in the Latin inscriptions from Dacia*, in E. Beu-Dachin, R. Ardevan (eds.), *Mensa rotunda epigraphica Napocensis*, Cluj-Napoca 2016, p. 211-220.

- Eugenia Beu-Dachin, *The vocabulary of the wax tablets from Alburnus Maior*, in E. Beu-Dachin, R. Ardevan (eds.), *Mensa rotunda epigraphica Napocensis*, Cluj-Napoca 2016, p. 221-264.

- Eugenia Beu-Dachin, *About the Greeks and the Greek language in the written sources from Alburnus Maior*, Acta Musei Napocensis 52, I, 2015, 143-156.
- Eugenia Beu-Dachin, Cristian-Aurel Roman, Luca-Paul Pupeză, *Aurelius Annianus, procurator in Napoca*, în Ephemeris Napocensis, XXV, Cluj-Napoca 2015, 147-165.
- Sorin Cociș, Eugenia Beu-Dachin, *A stamp with the name of Claudius Donitianus Evaresto at Napoca*, in Römisch-Germanisches Zentralmuseum (Hrsg.), *Honesta Missione. Festschrift für Barbara Pferdehirt*, Mainz 2014, 427-436.
- Eugenia Beu-Dachin, Sorin Cociș, Valentin Voișian, “*Epigraphica Napocensia*”. *Epigraphic discoveries from Victor Deleu Street in Cluj-Napoca*, in Ephemeris Napocensis, XXIII, 2013, 297-312.
- Eugenia Beu-Dachin, Luca-Paul Pupeză, Diana Bindea, *Roman remains in the South-Eastern area of Napoca*, in Acta Musei Napocensis, 47-48/I, 2010-2011 (2012), Cluj-Napoca 2012, 59-83.
- Eugenia Beu-Dachin, *Limba latină în inscripțiile din Dacia romană. Studiu lingvistic. Semnalarea unor neconcordanțe față de limba latină standard*, in Vasile Rus (ed.), *Non omnis moriar. Beatrici Tătaru Monumentum in Aeternum*, Târgu-Lăpuș 2012, 122-133.
- Eugenia Beu-Dachin, *Commanipulares / commanipuli in Roman Dacia and the fragmentary preserved forms. Terminology*, în Caiete ARA. Arhitectură. Restaurare. Arheologie, București, 2, 2011, 79-85.
- Eugenia Beu-Dachin, *Figurină de teracotă reprezentând bustul unui copil*, în Ioan Glodariu, Gabriela Gheorghiu (eds.), *Studii de istorie și arheologie. Omagiu cercetătorului dr. Eugen Iaroslavski*, Cluj-Napoca 2010, 237-250.
- Eugenia Beu-Dachin, Paul Pupeză, *Cercetări arheologice în zona sud-estică a orașului roman Napoca*, în Sargetia, I, Serie Nouă, 2010, 87-109.
- Eugenia Beu-Dachin, *Ἀσκληπιός / Asclepius – Aesculapius în inscripții din Dacia*, în Viorica Rusu-Bolindeț, Tudor Sălăgean, Rada Varga (eds.), *Studia historica et archaeologica in honorem magistri Dorin Alicu*, Cluj-Napoca 2010, 172-190.
- Sorin Cociș, Eugenia Beu-Dachin, Valentin Voișian, *Un altare votivo a Silvano, scoperto a Napoca*, in Acta Musei Napocensis, 39-40/I, 2002-2003 (2004), 235-239.
- Eugenia Beu-Dachin, *Două inscripții inedite de la Alburnus Maior*, în Ephemeris Napocensis, XIII, 2003, 187-193.

Rapoarte de săpătură:

- C. A. Roman, E. Beu-Dachin, L. P. Pupeză, *111. Mun. Cluj-Napoca, jud. Cluj. Punct: Str. Șt. O. Iosif Nr. 1-3*, în Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2014, București 2015, 190-191.
- E. Bota, Sz. Nagy, E. Beu-Dachin, P. Pupeză, T. Tecar et alii, *86. Cluj-Napoca (jud. Cluj), punct Str. Argeș Nr. 24*, în Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2012, București 2013, 157-159.
- E. Bota, Sz. Nagy, E. Beu-Dachin, L. P. Pupeză et alii, *108. Cluj-Napoca (jud. Cluj), punct Str. Argeș Nr. 24*, în Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2011, București 2012.
- E. Bota, E. Beu-Dachin, M. Tecar, *50. Cluj-Napoca (jud. Cluj), punct Piața Unirii Nr. 6*, în Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2007, București 2008.
- E. Bota, E. Beu-Dachin, L. P. Pupeză, *48. Cluj-Napoca (jud. Cluj), punct B-dul Eroilor Nr.1*, în Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2007, București 2008.
- S. Cociș, A. Ursuțiu, V. Bârcă, C. Cosma, A. Rustoiu, E. Beu-Dachin, *189. Roșia Montană, jud. Alba, punct Țarina – Zona Kopolna*, în Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2004, București 2005, 298-303.
- S. Cociș, A. Ursuțiu, C. Cosma, E. Beu-Dachin, A. Rustoiu, G. Olosutean, *161. Roșia Montană, jud. Alba, Punct Țarina*, în Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2003, București 2004, 264-280.
- P. Damian et alii, *61. Corna, com. Roșia Montană, jud. Alba*, în Cronica cercetărilor arheologice din România. Campania 2002, București 2003.

Comunicări susținute

Internaționale:

- E. Beu-Dachin, *Peculiarities in the Latin Inscriptions from Potaisa*, Fourth International Workshop on Computational Latin Dialectology, 28-29 of March 2019, Budapest.

- E. Beu-Dachin, S. Nemeti, *Lex coloniae. About a fragmentary inscription from Colonia Dacica Sarmizegetusa*, at the International Symposium “Roman Provinces – Mechanisms of Integration”, Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca, 5-6 Oct. 2018.
- E. Beu-Dachin, I. Nemeti, *A digital corpus of Roman monuments from Dacia*, at “Digital Ancient History and Archaeology Workshop”, Babeş-Bolyai University, Cluj-Napoca, 14th of June 2018.
- Eugenia Beu-Dachin, *Electronic editing of epigraphic texts from Dacia*, at “Third International Workshop on Computational Latin Dialectology”, Budapest, 28-29 March 2018.
- Eugenia Beu-Dachin, *Latin cursive texts from Dacia. Writing and linguistic analysis*, at “XV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae”, Vienna 28 Aug. – 1 Sept. 2017.
- Eugenia Beu-Dachin, *Greek interferences in the written sources from Alburnus Maior. Language usage and social interaction*, at the international conference “People of the ancient world”, Cluj-Napoca 13-15 October 2016.
- Eugenia Beu-Dachin, *Aurelius Annianus, procurator at Napoca*, la simpozionul româno-maghiar *Mensa rotunda epigraphiae dacicae pannonicaeque*, editia a V-a, Cluj-Napoca 16-17 octombrie 2015, organizator Centrul de Studii Romane, Universitatea Babeş-Bolyai.
- Eugenia Beu-Dachin, *Text encoding and Roman art. Digital corpus for the votive monuments from Roman Dacia*, la “The XIIIth International Colloquium on Roman provincial Art. Corpus Signorum Imperii Romani”, Bucharest – Alba Iulia – Constanţa, 28 mai – 3 iunie 2013, <http://csircolloquium13.arheomedia.ro/files/user/files/13th%20ICRPA%20final%20program.pdf>
- Eugenia Beu-Dachin, *Commanipulares in Roman Dacia. Terminology*, la Sesiunea internațională “Defensive system, military infrastructure and the daily life on the borders of the Roman Empire”, Târgu-Mureş, 3-5 decembrie 2010.
- Eugenia Beu-Dachin, *The Latin Language in the Inscriptions from Roman Dacia*, în cadrul “Corpora and Language. Workshop”, 12-13 ian. 2006, Cambridge, UK, The Faculty of Classical Studies.
Rezumat publicat pe: <http://insaph.kcl.ac.uk/project/calendar/camb-beudachin.html>
- Eugenia Beu-Dachin, *Inscriptions from Roman Dacia*, la “Aksis’ half-day seminar on text technology”, 13 Oct. 2005, Bergen, Norway.
- Eugenia Beu-Dachin, *Latin Inscriptions and XML*, în cadrul “Ph.D. Seminar”, Mjølfjell, Norway, 7-9 Oct. 2005.
- Eugenia Beu-Dachin, *Encoding the Latin Inscriptions from Roman Dacia*, în cadrul “Inscriptions of Aphrodisias. Workshop on Digital Epigraphy”, Berlin (Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften), 17-18 Sept. 2005.
- Eugenia Beu-Dachin, *Aspects of Latin in the inscriptions from Apulum (Roman Dacia)*, la “The First Scandinavian Ph.D. Conference in Linguistics and Philology”, 13-15 June 2005, Bergen, Norway.
Rezumat publicat în programul conferinței: (www.hf.uib.no/forskingskole/doktorandkonferanse/doktorandkonferanse05/program.pdf)
- Eugenia Beu-Dachin, *Una ricerca linguistica sulle iscrizioni latine trovate ad Ulpia Traiana Sarmizegetusa*, la colocviul “Mensa rotunda epigraphiae Dacicae Pannonicaeque”, Sarmizegetusa, 24-26 Oct. 2003.

Naționale:

- E. Beu-Dachin, *Particularități lingvistice în inscripțiile latine de la Potaissa*, at “Al VII-lea Colocviu Național de Arheologie, Scris, citit și știință de carte în Dacia”, Turda, 8-9 of Nov. 2019.
- S. Nemeti, E. Beu-Dachin, S. Cociş, *Despre scrierea afixată. Inscripții de bronz de la Napoca*, at “Al VII-lea Colocviu Național de Arheologie, Scris, citit și știință de carte în Dacia”, Turda, 8-9 of Nov. 2019.
- E. Beu-Dachin, *Practici funerare marginale în necropola estică a oraşului Napoca*, at „Al VI-lea Colocviu Național de Arheologie: Populațiile indigene și impactul cuceririi romane în provinciile danubiene. Colonizare, romanizare, creolizare”, organizers: History Museum of Turda, Babeş-Bolyai University, at Turda, 2-3 of Nov. 2018.
- Eugenia Beu-Dachin, Irina Nemeti, Sorin Nemeti (în colaborare cu M. Zetea): *Digital corpus of the votive monuments from Dacia*, la colocviul “Digital Management of Historical Sources. Gestiunea digitală a surselor istorice”, Cluj-Napoca, 23 Mai 2014.
- Carmen Fenechiu, Ștefania Lălu, Eugenia Beu-Dachin, *Lexiconul epigrafic al Daciei. Versiunea digitală*, la colocviul “Digital Management of Historical Sources. Gestiunea digitală a surselor istorice”, Cluj-Napoca, 23 Mai 2014.

- Cristian-Aurel Roman, Eugenia Beu-Dachin, Luca-Paul Pupeză, *Cercetări arheologice în zona nord-estică a orașului roman Napoca. Punct: str. Șt. O. Iosif, nr. 1-3*. Prezentare orală în cadrul: A XLVIII-a sesiune națională de rapoarte arheologice, Oradea, 5-7 iunie 2014.
- Eugenia Beu-Dachin, Nagy Szabolcs, *Viața romană în afara zidurilor. Napoca extra muros*. Prezentare orală în cadrul Clocevului Național al Muzeului de Istorie Turda. Orașele Daciei romane. Urbanism și societate, Turda, 18-19 octombrie 2013.
<http://cimec.wordpress.com/2013/10/18/turda-programul-sesiunii-stiintifice-prilejuite-de-aniversarea-a-70-de-ani-de-la-fondarea-muzeului-de-istorie-din-turda/>
- Eugenia Beu-Dachin, *Monumentele romane din Dacia văzute prin prisma limbajului informatic*, la Simpozionul ARA. Arhitectură. Restaurare. Arheologie, București, 19-21 aprilie 2012, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”.
- Irina Nemeti, Eugenia Beu-Dachin, *De la piatră la imaginea virtuală*, la Sesiunea științifică națională Direcții și perspective în cercetarea arheologică actuală. In memoriam Iuliu Paul, Alba-Iulia, 8-9 decembrie 2011.
- Eugenia Beu-Dachin, *Figurină de teracotă reprezentând bustul unui copil*, la Simpozionul ARA. Arhitectură. Restaurare. Arheologie, București, 14-16 aprilie 2011, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”.
- Eugenia Beu-Dachin, *O bază de date pentru inscripțiile din Dacia Romană*, la Conferința doctoranzilor, Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie, Cluj-Napoca, 5-7 iunie 2006.
- Eugenia Beu-Dachin, Adrian Ursuțiu, Călin Cosma, *Un nou monument funerar la Alburnus Maior*, la “Al IX-lea Colocviu Național al Catedrei de Istorie antică și Arheologie. Arta în Dacia”, Cluj-Napoca, 21-22 noi. 2003.

Anexa 2. Burse de studiu, stagii de cercetare:

- Stagiul de documentare la Paris, perioada 30 iulie - 8 august 2014, în cadrul proiectului CNCS – TE: PN-II-RU-TE- 2011-3-0131, titlu *Corpus digital pentru explorarea virtuală a antichității. Artă și text pe monumente votive din Dacia*, director proiect dr. Irina Nemeti.
- Stagiul de documentare la Universitatea din Bergen (Norvegia) și la Arhivele de Stat din Bergen, în iunie 2012, în cadrul proiectului CNCS – TE: PN-II-RU-TE- 2011-3-0131, titlu *Corpus digital pentru explorarea virtuală a antichității. Artă și text pe monumente votive din Dacia*, director proiect dr. Irina Nemeti.
- Stagiul de documentare la *Istituto Archeologico Germanico di Roma* în perioada 19-31 martie 2012, în cadrul proiectului CNCS – IDEI: PN-II-ID-PCE-2011-3-0412, titlu *Lexicon epigrafic al Daciei*, director proiect conf. dr. Radu Ardevan.
- *Bursă de cercetare Marie Curie*, Universitatea din Bergen (Norvegia), Institutul pentru Cultură, Limbă și Informatică. Coord. prof. Odd Einar Haugen, responsabil proiect prof. Koenraad de Smedt, perioada 1 februarie 2005-31 martie 2006.
- *Bursă de studiu Socrates-Erasmus*, *Università degli Studi di Lecce*, Italia, Departamentul de Arheologie. Examen susținute: *Archeologia classica* – prof. Francesco D’Andria, *Storia romana* – prof. G. Traina, februarie-iulie 2000.

Anexa 3. Proiecte:

- Responsabil de contract și coordonator științific al proiectului cultural “Zei și muritori din Egiptul antic”, finanțat prin Mecanismul Financiar SEE 2014 – 2021, prin Programul RO-Cultura, CALL01 – Expoziții culturale inovative, cu obiecte restaurate; proiectul este derulat prin Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei.
- Membru în proiectul CNCS – PCE: PN-III-P4-ID-PCE-2016-0186, titlu *Dacians in the Roman Empire: Provincial Constructions*, dir. proi. conf. dr. Sorin Nemeti (2017-2019).
- Tutore de practică pentru studenții Facultății de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, iulie 2016.
- Tutore de practică în cadrul Programului de practică *Claudiopolis. Orașul tinerilor*, pentru studenții Facultății de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai (proiect POSDRU), perioada aprilie-august 2015.
- Tutore de practică pentru studenții Facultății de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, iulie 2014.

- Tutore de practică în cadrul Programului de practică *Viitorul trecutului*, pentru studenții Facultății de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai (POSDRU), perioada aprilie-iulie 2012, perioada iunie-iulie 2013.

- Coordonator (împreună cu Irina Nemeti) al proiectului *Mic dicționar de divinități. O incursiune în panteonul Daciei romane*. Proiect cultural finanțat de Administrația Fondului Cultural Național, contract nr. 12/16.03.2012, sesiunea de finanțare III/ 2011 – Activități muzeale.

- Membru (cercetător științific) în proiectul CNCS – IDEI: PN-II-ID-PCE-2011-3-0412, titlu *Lexicon epigrafic al Daciei*, director proiect prof. dr. Radu Ardevan (cu derulare între 2011-2016).

- Membru (cercetător științific) în proiectul CNCS – TE: PN-II-RU-TE- 2011-3-0131, titlu *Corpus digital pentru explorarea virtuală a antichității. Artă și text pe monumente votive din Dacia*, director proiect dr. Irina Nemeti (cu derulare între 2011-2014).

- Colaborator la proiectul VBI ERAT LVPA, finanțat de Uniunea Europeană, în cadrul programului "Culture 2000 – multiannual cooperation agreements in the field of cultural heritage." www.ubi-erat-lupa.org

Expoziții:

- *O tăbliță cerată de la Roșia Montană*, August 2018, coord. Eugenia Beu-Dachin, in collaboration with ARA Association, Bucharest.

- *Arheologia clujeană. O privire din culise*, 19 December - 5 March 2017, coord. Eugenia Beu-Dachin, Irina Nemeti.

- Expoziția *Clujul arheologic*, deschisă publicului în perioada 13 martie - 3 mai 2015, coordonator expoziție: dr. C.-A. Roman, membrii echipă: dr. L.-P. Pupeză, dr. Eugenia Beu-Dachin.

- Expoziția *Mic dicționar de divinități. O incursiune în panteonul Daciei romane*, vernisată în 29 mai 2012, deschisă publicului în perioada 29 mai – 12 iulie 2012, coordonatori Irina Nemeti, Eugenia Beu-Dachin.

Organizare conferințe, workshop-uri:

- organizator (în colaborare cu Sorin Nemeti, Irina Nemeti, Dan Dana, Luciana Nedelea, Timea Varga) a Simpozionului Internațional "Roman Provinces – Mechanisms of Integration", Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 5-6 Oct. 2018, în cadrul proiectului CNCS – PCE: PN-III-P4-ID-PCE-2016-0186, titlu *Dacians in the Roman Empire: Provincial Constructions*, Universitatea Babeș-Bolyai, dir. proi. conf. dr. Sorin Nemeti;

- organizator (în colaborare cu prof. dr. Radu Ardevan, prof. dr. Ioan Piso, lect. dr. Carmen Fenechiu, dr. Stefania Lălu) al simpozionului româno-maghiar *Mensa rotunda epigraphiae dacicae panonicaeque*, editia a V-a, organizat la Cluj-Napoca în perioada 16-17 oct. 2015, în cadrul proiectului CNCS – IDEI: PN-II-ID-PCE-2011-3-0412, titlu *Lexicon epigrafic al Daciei*, prin Centrul de Studii Romane, Universitatea Babeș-Bolyai;

- organizator (în colaborare cu Irina Nemeti și Sorin Nemeti) al workshop-ului *Digital Management of Historical Sources. Gestiunea digitală a surselor istorice*, care a avut loc în 23 mai 2014 la Cluj-Napoca. Colocviul a fost organizat de Universitatea Babeș-Bolyai, în colaborare cu Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, în cadrul proiectului CNCS – TE: PN-II-RU-TE- 2011-3-0131, titlu *Corpus digital pentru explorarea virtuală a antichității. Artă și text pe monumente votive din Dacia*, director proiect dr. Irina Nemeti.

Participare la workshop-uri, prezentări de proiecte

Participare la Digital Epigraphy workshop, organizat la Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, în perioada 28.03.2016 – 01.04.2016. Prezentările au fost susținute de dr. Gabriel Bodard (University of London), Simona Stoyanova (King's College London), Polina Yordanova (University of Sofia).

Prezentarea proiectului „Digital corpus for the virtual exploration of the Antiquity”.

Membru:

-Bordul editorial al revistei Acta Musei Napocensis.

-Consiliul Științific al Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei.

- în: The digital classicist (www.digitalclassicist.org), un site pentru istoria și civilizația lumii romane, găzduit de „Center for Computing in the Humanities”, King’s College, London.

Anexa 4. Săpături arheologice sistematice și preventive:

Sistematice (în cadrul pregătirii practice din timpul studiilor):

Carnuntum, Austria: iulie 2004.

Cavallino, provincia Lecce, Italia: 2000 (campanie inclusă în programul de pregătire din cadrul cursului de Arheologie clasică de la Università degli Studi di Lecce; coordonare șantier: prof. Francesco D’Andria).

Ulpija Traiana Sarmizegetusa: 1996-2000 (campanii anuale de câte o lună).

Cluj-Napoca, Piața Unirii: 1997-1999 (campanii anuale de câte o lună).

Bruckneudorf, Austria: august 1999

Berzovia: septembrie 1998.

Preventive:

Autostrada Transilvania, Ungheni-Ogra, punct Recea, sit nr. 2, august-septembrie 2016; research team: Monica Tecar, Eugenia Beu-Dachin.

Cluj-Napoca, Str. Șt. O. Iosif nr. 1-3: octombrie-decembrie 2013. Responsabil științific dr. Cristian Aurel Roman, membri: Luca-Paul Pupeză, Eugenia Beu-Dachin, Tiberiu Tecar.

Cluj-Napoca, Str. Argeș nr. 24: iulie 2011 – septembrie 2012. Responsabil: E. Bota. Membrii echipei de cercetare: Nagy Szabolcs, Eugenia Beu-Dachin, Paul Pupeză. Întocmită documentația pentru obținerea descărcării de sarcină arheologică.

Cluj-Napoca, B-dul Eroilor nr. 9-11: octombrie 2007 (în cadrul proiectului de „Amenajare stradală”, săpare șanțuri pentru identificare cabluri electrice și în diverse alte scopuri, beneficiar – Primăria Municipiului Cluj-Napoca). Responsabil E. Bota. Membru în echipa de cercetare: Eugenia Beu-Dachin. Dosar de descărcare de sarcină arheologică întocmit.

Cluj-Napoca, B-dul Eroilor Nr. 9-11: septembrie-octombrie 2007 (în cadrul proiectului de „Amenajare stradală”, „Amplasare monument Lupa Capitolina”, beneficiar – Primăria Municipiului Cluj-Napoca). Responsabil E. Bota. Membru în echipa de cercetare: Eugenia Beu-Dachin. Realizat dosar de descărcare de sarcină arheologică. Cercetare publicată.

Cluj-Napoca, B-dul Eroilor Nr. 9-11: septembrie 2007 (în cadrul proiectului de „Amenajare stradală”, „Amenajare fântână arteziană”, beneficiar – SC Retrom SA, Pașcani). Responsabil E. Bota. Membru în echipa de cercetare: Eugenia Beu-Dachin. Realizat dosar de descărcare de sarcină arheologică. Cercetare publicată.

Cluj-Napoca, Piața Unirii Nr. 6: august 2007 (beneficiar SC Suerom SRL). Responsabil E. Bota. Membri în echipa de cercetare: Eugenia Beu-Dachin, Monica Tecar. Realizat dosar de descărcare de sarcină arheologică. Cercetare publicată.

Cluj-Napoca, B-dul Eroilor Nr. 1: mai 2007 (proiectul de „Amenajare stradală”, beneficiar – Primăria Municipiului Cluj-Napoca). Responsabil E. Bota. Membrii echipei de cercetare: Eugenia Beu-Dachin, Paul Pupeză. Realizat dosar de descărcare de sarcină arheologică. Cercetare publicată.

Polus, Florești, jud. Cluj: 01.10.2006 – sf. ianuarie 2007.

Cluj-Napoca, Str. Regele Ferdinand, 2004 (campanie de o lună).

Roșia Montană (în cadrul *Proiectului Național de Cercetare Alburnus Maior*): 2002, 2003, 2004 (campanie anuală de câte o lună pe șantier și 5 luni/an – 2003, 2004 – activitate la birou: contribuie la realizarea bazei de date și a raporturilor de săpătură). Am făcut parte din colectivul de cercetare al Institutului de Arheologie și Istoria Artei din Cluj-Napoca.

Supravegheri arheologice:

- Supravegherea arheologică a lucrărilor de „Înlocuire a rețelei de apă potabilă pe str. Horea, municipiul Cluj-Napoca, jud. Cluj”, Beneficiar Compania de Apă Someș SA, în perioada aprilie - mai 2015.

- Supravegherea arheologică a lucrărilor de „Înlocuire conducte de repartiție gaze naturale presiune medie între localitățile Gilău și Florești și extindere conductă de repartiție gaze naturale presiune medie în

localitatea Gilău, jud. Cluj”, Beneficiar SC E-ON Gaz Distribuție SA, Târgu-Mureș, perioada iunie-octombrie 2011.

Data: 21.09.2020